

PROGRAMMA DI VIAGGIO
I.C. CARDANO
FIRENZE
2-4 MARZO 2026



Informazioni utili ed operative

TRENO	PARTENZA/ARRIVO		ORARIO
02.03	TRENORD 2921	GALLARATE/MILANO C.LE	06.24-07.37
	FRECCIAROSSA 9519	MILANO C.LE/FIRENZE S.M.	08.10-10.04
04.03	FRECCIAROSSA 9588	FIRENZE S.M./MILANO C.LE	17.55-19.50
	TRENORD 2440	MILANO C.LE/GALLARATE	20.20-21.02

HOTEL:

CLASSE 3D+3H - 26 STUDENTI + 2 DOCENTI IN SINGOLA

HOTEL ARCADIA ***

Indirizzo: Via Luigi Alamanni, 35

Firenze

Telefono: +39 055 238 1350

CAUZIONE EURO 10.00 PER PERSONA A NOTTE

TASSA DI SOGGIORNO EURO 3.00 PER PERSONA A NOTTE

Soggetta a variazioni in base alle disposizioni del Comune

CLASSE 3C - 18 STUDENTI + 2 DOCENTI IN SINGOLA

HOTEL ST JAMES **

Indirizzo: Via Ventisette Aprile, 18

Firenze

Telefono: +39 055 468 4201

CAUZIONE EURO 10.00 PER PERSONA A NOTTE

TASSA DI SOGGIORNO EURO 2.25 PER PERSONA A NOTTE

Soggetta a variazioni in base alle disposizioni del Comune

CLASSE 3A+3B - 31 STUDENTI + 2 DOCENTI IN SINGOLA

HOTEL LEOPOLDA ***

Via del Ponte alle Mosse, 65

Firenze

Telefono: +39 055 333070

CAUZIONE EURO 10.00 PER PERSONA A NOTTE

TASSA DI SOGGIORNO EURO 3.00 PER PERSONA A NOTTE

Soggetta a variazioni in base alle disposizioni del Comune

CENE IN RISTORANTE

Notizie Utili

Firenze è capoluogo di provincia, nonché della regione Toscana. La città conta all'incirca 375.000 abitanti e la sua felice posizione geografica, al centro di un'ampia valle circondata dalle montagne, ne fanno una delle più belle città italiane. La città è attraversata dall'**Arno** e la presenza del fiume ha da sempre fortemente condizionato la vita dei fiorentini. Un evento tragico legato all'Arno, che sconvolse e mobilitò l'Italia intera, è l'alluvione dell'autunno 1966. Il 4 novembre di quell'anno il fiume tracimò devastando gran parte del centro cittadino, facendo 35 vittime e distruggendo un ingente patrimonio culturale e librario. Il tragico avvenimento mobilitò una efficiente ed esemplare macchina di solidarietà al livello nazionale e internazionale che ancora oggi lascia stupiti. In passato la città ha influenzato in maniera importante il corso della cultura italiana e l'**Umanesimo** e il **Rinascimento** sono solo due esempi di come Firenze abbia contribuito allo sviluppo artistico, linguistico, culturale e politico di un'Italia in fase di costruzione identitaria.

Una delle figure più note nel panorama letterario mondiale di Firenze è **Dante Alighieri**.

In epoca altomedievale la città fu libero **Comune** e nel corso del XIII secolo tutta l'area cittadina e non solo fu sconvolta dalle accanite lotte fra guelfi e ghibellini. Firenze conobbe durante il Rinascimento il governo dei **Medici**, aristocratica famiglia fiorentina che diede un notevole impulso all'identità cittadina e allo sviluppo delle arti. Una figura fra tutte quella di **Lorenzo de' Medici** detto il **Magnifico** (1449-1492). In epoca recente Firenze ha rivestito il ruolo di **capitale d'Italia** nel 1865, prima di cedere definitivamente il titolo a Roma. Oggi la città è visitata da turisti provenienti da ogni parte del mondo grazie alle sue bellezze artistiche ospitate nei pregevoli edifici storici, come la **Galleria degli Uffizi** e **Palazzo Pitti**.

DA NON PERDERE

Firenze, culla del Rinascimento e dell'arte italiana, è una delle città più visitare al mondo per la bellezza dei suoi scorci e per le tante meraviglie che offre ai suoi visitatori.

Tra le innumerevoli attrattive da visitare ne citiamo solo alcune, come:

la centralissima **Piazza della Signoria**, cuore della città antica, su cui si affacciano i più importanti palazzi della città, come Palazzo Vecchio, oggi sede degli uffici del comune ed un tempo residenza dei Medici;

la Galleria degli Uffizi, uno dei più celebri musei al mondo per importanza e consistenza delle collezioni (Michelangelo, Botticelli, Leonardo, Raffaello, Caravaggio), che è ospitata in un palazzo cinquecentesco eretto per volere di Cosimo I de' Medici da Giorgio Vasari, pittore ed architetto di Corte;

il Duomo di Santa Maria del Fiore, eretto a partire dal 1296 e concluso nel XV secolo con la realizzazione dell'ardita cupola ad opera di Filippo Brunelleschi, che conserva al suo interno preziose opere d'arte di artisti quali Andrea del Castagno, Luca della Robbia, Donatello, Paolo Uccello e dei fratelli Zuccari (decorarono l'interno della cupola nel XVI secolo);

il Battistero di San Giovanni, che riprende nelle forme la vicina Basilica di Santa Maria del Fiore, che conserva al suo interno il celebre affresco con il Giudizio Universale di Buffalmacco, da cui Michelangelo prese spunto per eseguire la decorazione della Cappella Sistina in Vaticano, ed è famoso per la cosiddetta Porta del Paradiso, eseguita da Lorenzo Ghiberti nel XV secolo con storie del Vecchio e Nuovo Testamento;...

la Chiesa di Santa Maria Novella, edificata a partire dal XIII secolo, è oggi considerata un vero e proprio museo per la mole di opere d'arte di primaria importanza che sono conservate al suo interno, come il crocifisso di Giotto, l'affresco di Masaccio e quelli di Paolo Uccello;

la Chiesa di Santa Maria del Carmine, un grazioso luogo di culto famoso in tutto il mondo perchè ospita la Cappella Brancacci, interamente decorata da Masolino da Panicale e da Masaccio e che rappresenta uno dei capisaldi dell'arte rinascimentale;

Palazzo Pitti, un monumentale palazzo voluto dalla famiglia Pitti nel 1457 che presto divenne la residenza ufficiale della famiglia dei Medici, Granduchi di Firenze, e che oggi ospita una serie di importanti istituzioni museali, come la Galleria Palatina (con opere di Rubens, Caravaggio, Tiziano) e la Galleria del Costume;

il Ponte Vecchio, il più antico ponte di Firenze e l'unico risparmiato dai tedeschi durante la II Guerra Mondiale, che oggi ospita numerosi negozi di oreficeria e da dove è possibile ammirare uno dei paesaggi più belli e romantici di tutta la città.

PROGRAMMA DI VIAGGIO

2 MARZO 2026 - GALLARATE/MILANO/FIRENZE

Ritrovo del gruppo alle ore 06.00 presso la stazione di Gallarate, partenza per Milano Centrale. Cambio treno treno Frecciarossa delle ore 08.10 con arrivo a Firenze Santa Maria Novella alle ore 10.04.

Arrivo e trasferimento libero in hotel per il deposito dei bagagli.

Pranzo libero.

Alle ore 14.30+15.30+16.30 prenotazione ingresso e visita guidata al Leonardo Interactive Museum.

Al termine delle visite rientro in hotel. Sistemazione nelle camere riservate.

Cena in ristorante e pernottamento.

3 MARZO 2026 - FIRENZE

Prima colazione in hotel.

Alle ore 09.30 incontro con le guide davanti a Santa Maria Novella.

Percorso a piedi guidato che includerà in esterno: santa maria novella, casa dante, duomo, quartiere di dante. **Alle ore 11.15 ingresso prenotato a santa croce**, chiesa importante per dante.

Pranzo al cestino.

Pomeriggio libero a disposizione per le visite a cura dei docenti.

Cena in ristorante e pernottamento.

4 MARZO 2026 - FIRENZE E RIENTRO

Prima colazione in hotel.

Alle ore 09.30 incontro con le guide davanti a Santa Maria Novella.

Mattinata dedicata alla visita guidata della città che includerà via dei tornabuoni, palazzo strozzi, piazza santa trinita, palazzo davanzati, mercato del porcellino, piazza della signoria, ponte vecchio fino all'oltrarno.

Pranzo al cestino.

Trasferimento libero in stazione in tempo per la partenza del treno Frecciarossa delle ore 17.55 con arrivo alle 19.50 a Milano Centrale. Arrivo, cambio treno per Gallarate e fine dei servizi.

Buon Viaggio!!